

PROCESSO SELETIVO 2016/1

ARQUITETURA E URBANISMO

28 de fevereiro de 2016

Caderno de Provas

INSTRUÇÕES GERAIS

- A prova terá a duração de três horas, com início às 9 h e encerramento às 12h. Você somente poderá sair uma hora após o início da prova.
- Não se comunique, em hipótese alguma, com outros candidatos. Não é permitido consultar apontamentos, livros ou dicionários.
- Solicite a presença do fiscal apenas em caso de extrema necessidade.
- A primeira parte da prova é objetiva, com 40 questões de múltipla escolha, com 5 alternativas cada.
- Ao utilizar o Cartão-Resposta, confira o tipo de prova, o número de sua inscrição e o seu nome. Depois, assine no retângulo adequado (não faça outras anotações ou marcas).
- Leia atentamente as instruções para preenchimento do Cartão-Resposta. Em nenhuma hipótese será distribuída duplicata do Cartão-Resposta, cuja numeração é única, personalizada e gerada eletronicamente.
- Para marcar as respostas no Cartão-Resposta, utilize caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Não serão consideradas as respostas que não forem transportadas para o Cartão-Resposta.
- A prova de Redação em Língua Portuguesa é discursiva, portanto, deverá ser manuscrita, com letra legível, sendo obrigatória a utilização de caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
- Ao terminar a prova, devolva para o fiscal:
 - o Caderno de Provas.
 - o Cartão-Resposta;
 - a Folha de Redação definitiva.

LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA

Para responder às questões, assinale (F) para as proposições falsas e (V) para as proposições verdadeiras.

TEXTO 1

ROBÔ - Jim Meddick



QUESTÃO 01

Considere os quadrinhos.

- 1 () O termo 'naturalmente', do quadrinho 2 do texto 1, pode ser substituído por 'singularmente'.
- 2 () O termo 'terra' do quadrinho 2 não se refere ao planeta, mas à região do emissor, isto é, à sua terra natal.
- 3 () Em "Relaxe, senhor PI..." a expressão grifada funciona sintaticamente como aposto.
- 4 () O termo 'relaxe', do trecho do item anterior, pode ser substituído por 'tranquilize-se'.
- 5 () O termo 'bem', do último quadrinho (texto 1) pode ser substituído por 'isto é'.

A sequencia correta é:

- A () F F F V V
- B () V V F F F
- C () F V F V F
- D () V F V F V
- E () F F V V F

TEXTO 2

"Cila nasceu e foi criada no interior do Maranhão. O pai era alfaiate, alcoólatra – e odiava a filha. Isso acontece, sabe? Alô? A madame Barki está? Rosa Leitão. Quero marcar hora para limpeza de pele. A mãe ajudava costurando, eles eram muito pobres. Cila era a menina

mais bonita – sim, quinta-feira? Está bem, a que horas? Onze horas, quinta-feira, onze horas". Rosa desligou o aparelho. "A menina mais bonita da cidade. Fazia grande sucesso nas festinhas a que comparecia, sem a autorização dos pais, que a castigavam muito por isso. Eles a puniam, aliás, por qualquer motivo, foi o que ela me disse. Pode ser mentira, para justificar o que ela fez no dia em que completou treze anos de idade". Rosa novamente discou o telefone. "Aqui é Rosa Leitão, eu queria marcar hora para hoje, no fim da tarde. Como que não tem? Meu cabelo está horrível, hor-rí-vel ! O Jambert está aí? Fala com ele para arranjar hora para mim. Onde é que eu estava mesmo? Ah, bem, ela foi até São Luís, de carona de caminhão, e dali veio descendo até o Rio de Janeiro – cinco horas? cinco horas está bem, obrigada – com a ajuda de motoristas que se condoíam de sua história de orfãzinha cujo único parente no mundo residia no sul distante. E assim atravessou milhares de quilômetros que a separavam da cidade dos seus sonhos. Ela nada conhecia do Rio, a não ser a reprodução de uma foto da avenida Rio Branco (...).

(FONSECA, Rubem. A grande arte. São Paulo: Companhia das Letras, 1990. p.71-72)

QUESTÃO 02

- 1 () O texto é emitido, simultaneamente, nos discursos direto e indireto.
- 2 () A frase "Cila nasceu e foi criada no interior do Maranhão" é exemplo de discurso indireto livre.
- 3 () Pelo texto, pode-se dizer que Cila era uma garota humilde, mas que demonstrava iniciativa própria.

A sequencia correta é:

- A () F F V
- B () V F V
- C () F V F
- D () V V V
- E () F V V

QUESTÃO 03

- 1 () A frase "a menina mais bonita da cidade" foi emitida pelo narrador/autor, por meio de um discurso indireto.
- 2 () O pai de Cila, embora desequilibrado, era um homem de muitas posses.
- 3 () Decorre do texto que Cila e a mãe nunca se amaram.

A sequencia correta é:

- A () V V F
- B () F V F
- C () V F F
- D () F F V
- E () F F V

QUESTÃO 04

- 1 () Rosa Leitão era uma senhora que gostava de vestir-se bem e de modo clássico.
- 2 () Rosa Leitão não acreditava muito no que Cila lhe falava.

- 3 () Os motoristas ficaram encantados com a educação e com a beleza de Cila.
- 4 () As vírgulas usadas em “Está bem, a que horas?” e “Aqui é Rosa Leitão, eu queria marcar hora, para hoje”, são facultativas.

A sequência correta é:

- A () F V F F
 B () V F V F
 C () F F F F
 D () V V V
 E () F V V F

QUESTÃO 05

Indique a afirmação **incorreta**.

- A () Em “Rosa desligou o aparelho” e “a mãe ajuda-va costurando”, os verbos grifados têm a mesma transitividade verbal.
- B () Em “Eles a puniam, aliás, por qualquer motivo” o termo grifado é pronominal e substitui o nome Cila.
- C () As palavras alcoólatra e Luís (de São Luís) são acentuadas pela mesma regra gramatical.
- D () Cila mentiu para os motoristas e, assim, conseguiu chegar à cidade de seus sonhos.
- E () Nas frases “Rosa novamente discou o telefone” e “Meu cabelo está horrível” os termos grifados têm a mesma função sintática.

QUESTÃO 06

Texto 3

“Era tarde. O sol no poente
 Baixava lento. A noite vinha.
 Ela tossia, estava doente...”

Meu Deus, que olhar o que ela tinha!”

(Os Melhores Poemas de Alphonsus de Guimaraens)

“As flores...

As rosas...

se desabrochavam com encanto!...

(...)

No ar...

aquele cheiro de terra molhada...

fértil como o ventre da mulher amada!”

(MEDEIROS, Sílvio. *Desarquivo*. Vol.1. Kelps: Goiânia, 1998)

- 1 () Pode-se perceber em ambos os fragmentos uma leitura subjetiva da natureza.
- 2 () Em ambos os fragmentos é perceptível o efeito de comparação da figura feminina com a natureza, no entanto no primeiro fragmento é perceptível a sensação de melancolia que paira no ambiente.
- 3 () O fragmento de Alphonsus de Guimaraens apresenta um dado descritivo da natureza que, permite ao leitor associar por emoção a idéia da chegada da “noite” com a enfermidade da amada.
- 5 () O fragmento de Sílvio Medeiros nos possibilita perceber a natureza em associação com dados

sensoriais, o que por sua vez tem forte representatividade no Simbolismo através do emprego de sinestésias.

- 6 () Os tons de exclamação que são apresentados, em ambos os fragmentos, denotam tons de expressividade lírica.

A sequência correta é:

- A () V V F F V
 B () V V V V V
 C () F F F F F
 D () F F V V V
 E () F F V V F

QUESTÃO 07

Texto 4



(GILMAR. Disponível em: <http://gilmaronline.zip.net/>)

Analisando a charge acima e relacionando-a aos seus conhecimentos, inclusive da realidade brasileira, assinale a alternativa correta:

- A () O apelo à inclusão digital atrai as pessoas para o universo da computação, resolvendo os seus problemas econômicos, sociais, de acesso à educação, de saúde e de qualidade de vida.
- B () O acesso à tecnologia digital não se ajusta à realidade e nem às necessidades prioritárias das comunidades carentes.
- C () O domínio de informática e o acesso ao universo digital devem ser prioridade para os programas sociais do País.
- D () A charge demonstra que o acesso à internet está disponível nos mais longínquos rincões.
- E () O conhecimento da tecnologia digital está totalmente democratizado no Brasil.

QUESTÃO 08

A impessoalidade, a clareza, a uniformidade, a concisão e o uso de linguagem formal são princípios que se aplicam às comunicações oficiais e às correspondências empresariais. A respeito desse gênero textual, assinale a alternativa correta.

- A () As comunicações oficiais devem permitir várias possibilidades de interpretação e precisam ser pessoais e subjetivas.
- B () O uso de pronomes e de locuções pronominais de tratamento é algo bem recente na língua por-

tuguesa, inclusive em correspondências empresariais.

- C () As comunicações oficiais obedecem a uma uniformidade e a padrões e normas preestabelecidos.
- D () O estudo das formas de redigir documentos oficiais não faz parte do conteúdo do ensino médio.
- E () O emprego dos pronomes de tratamento, a forma dos fechos e a identificação do signatário variam conforme o estilo do autor da correspondência comercial e, inclusive, não há nenhuma regra que os padronize.

QUESTÃO 09

Texto 5



A respeito da tirinha acima, julgue os itens que se seguem:

- I. Em “vou tirar o pé da lama!”, a linguagem utilizada é formal.
- II. Em “Quantas?”, o pronome interrogativo está se referindo a “grades”.
- III. Na grafia da palavra “detenção” há um erro: o correto seria “detensão”.

Com base na análise dos itens acima, assinale a única alternativa correta.

- A () Apenas o item II é verdadeiro.
- B () Apenas o item III é verdadeiro
- C () São verdadeiros os itens I e II.
- D () São verdadeiros os itens I, II e III.
- E () Apenas o item I é verdadeiro.

QUESTÃO 10

Para a interpretação do conjunto de informações da tirinha anterior, que utiliza tecnologias diversificadas ao explorar texto visual e verbal, são necessárias algumas considerações. No entanto, entre as alternativas abaixo, há apenas uma pertinente. Identifique-a.

- A () O serralheiro, na terceira tira, mostra entusiasmo porque vislumbra a possibilidade de ganhar muito dinheiro, mas acaba frustrado, na última tira, quando percebe que o telefonema partiu de um presídio.
- B () O serralheiro, na última tira, está inconformado porque não sabe como vai entrar no presídio.
- C () Em “vou tirar o pé da lama!” está claro que o serralheiro é um golpista; por isso, no final da tirinha, acaba na casa de detenção.
- D () A sequencia demonstra a fragilidade das grades das nossas prisões, cuja manutenção é feita por amadores.
- E () O serralheiro, na última tira, está frustrado porque percebe a possibilidade de ganhar muito dinheiro, mas não tem como alcançar as grades altas.

RASCUNHO

Embassy of Brazil in London | Tel. + 44 (0) 20 7399-9000 | info@brazil.org.uk

Brazil is famous for its football, for its carnival and for the Amazon. But Brazil is much more. It is an enormous and immensely varied country. In fact, Brazil is the fifth largest country by area in the world. Only the Russian Federation, Canada, the USA and China are bigger.

Many people know that the largest tropical rainforest in the world is in the Amazon Basin of Brazil. However, most people do not realize that the rest of Brazil - some 58% of the country - is not covered by rainforest. Instead you can see grassland, pine forests and even in places semi-desert.

The days are long gone when Brazil's manufacturing industry was just a matter of roasting coffee beans and spinning cotton. Brazil is now by far the most industrialised of the less economically developed countries (LEDs). In 1995, one famous family car production line had a target of 250,000 units a year - not in the UK as you might think, but in Brazil! RAF cadets use turboprop training aircraft designed and made ... where? In Brazil!

By the mid-1990s important changes in the way the Brazilian government approached the Amazon were well under way. Brazil's problem is how to organize sustainable development in such a way that the tropical resources in the forest are exploited and the needs of millions of people who live there are met without damaging the environment.

Here are some of the steps that have been taken in the last ten years. All big hydro-electric and oil/coal fired power stations projects, as well as road construction, are now subject to environmental licensing. A company using wood as a raw material or for burning has to take it from planted and managed forests not from the natural forest.

Brazil has hydro-electric resources in plenty. It produces an increasing amount of oil from offshore fields. But sugarcane? Surely it's not burnt like wood as fuel! Well some is. But its real value is as a source of a petrol substitute called ethanol - which is produced by a complex process directly from sugar cane.

Brazil is the fifth most populous country in the world. Its population today is estimated at more than 155 million. Two thirds of them live in towns and cities most of them on or near the coast. 62% of the total population is under 29 years of age.

Brazil has changed dramatically over the last 50 years. The population has trebled. Most people now live in cities. Agriculture is being modernized. And the country has taken its place among the world's leading industrialized nations. The 21st century will offer many new opportunities. Brazil has the resources and the confidence to make full use of them.

QUESTÃO 11

De acordo com o título e o primeiro parágrafo, pode-se afirmar corretamente que:

- A () em extensão, o Brasil é o quarto maior país do mundo;
- B () o Brasil é um país muito violento;
- C () neste contexto, a palavra "only" pode ser corretamente traduzida por "também".
- D () a maior área do Brasil não é habitada;
- E () Esse texto foi retirado de um *site* da Embaixada Brasileira em Londres;

QUESTÃO 12

Segundo as informações apresentadas no terceiro parágrafo, é correto afirmar que:

- A () em apenas um ano, uma indústria familiar produziu 250,000 carros;
- B () a Força Aérea Royal do Reino Unido usa aviões feitos no Brasil para treinamento;
- C () os modelos *cadets* produzidos no Brasil são exportados para o Reino Unido.
- D () os dias são longos no Brasil e isso faz com que consumam muito café.
- E () Antigamente, a indústria brasileira se resumia a torradores de café e manufatureiros de carros;

QUESTÃO 13

Indique a alternativa que está de acordo com o quarto parágrafo.

- A () o governo brasileiro somente começou a explorar a área amazônica a partir dos anos 90.
- B () o Governo não quer explorar os recursos florestais do Brasil;
- C () o problema do Brasil é como atender às necessidades de milhões de pessoas que moram na Amazônia, sem degradar o meio ambiente;
- D () os verbos "changes", "needs" e "live" estão no tempo presente do modo indicativo.
- E () a forma de o governo brasileiro tratar a área amazônica começou a mudar a partir dos anos 80;

QUESTÃO 14

De acordo com o quinto parágrafo, somente uma alternativa é correta. Indique-a.

- A () não é necessária uma licença ambiental para a construção de rodovias;
- B () a madeira usada como matéria prima pode ser extraída das florestas naturais brasileiras;
- C () "planted" e "managed" são adjetivos.
- D () No últimos dez anos implantou-se uma legislação que não permite a construção e grandes usinas hidrelétricas na região amazônica.
- E () Nos próximos dez anos, várias medidas de segurança deverão ser tomadas;

QUESTÃO 15

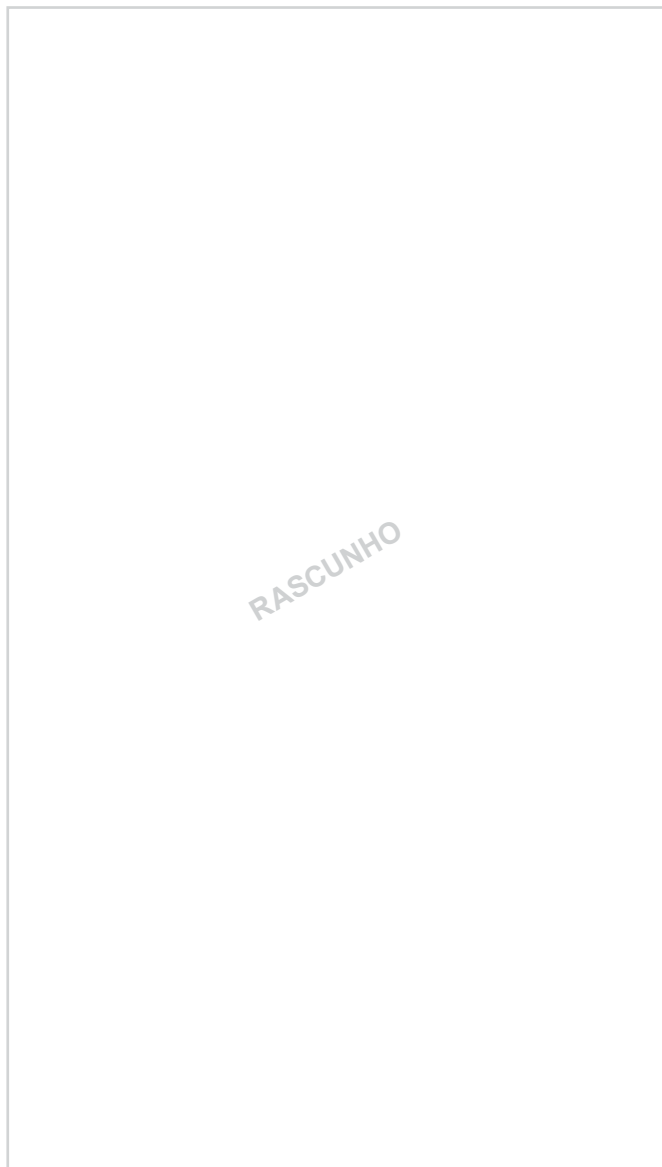
Após a leitura do sexto parágrafo, é incorreto afirmar que:

- A () a cana de açúcar não pode ser utilizada diretamente como combustível, como a madeira;
- B () uma grande quantidade de petróleo é extraída do interior brasileiro;
- C () uma parte da produção de cana de açúcar é utilizada como combustível;
- D () o etanol retirado da cana de açúcar pode ser usado como substituto da gasolina;
- E () o Brasil possui recursos hidroelétricos em abundância;

QUESTÃO 16

Uma das afirmações abaixo não está contemplada no último parágrafo. Indique-a.

- A () a maioria das pessoas agora mora nas cidades;
- B () a população brasileira triplicou;
- C () a agricultura está sendo modernizada;
- D () o Brasil tem potencial, mas precisa da confiança dos credores para obter sucesso.
- E () o Brasil tem mudado muito nos últimos 50 anos;



FÍSICA

Para todas as questões de Física, analise as afirmações e julgue-as verdadeiras (V) ou falsas (F) e, depois, indique a alternativa correta.

QUESTÃO 17

- 1 () O deslocamento entre dois pontos, independente da trajetória que o ponto material percorre, é sempre o mesmo. O espaço percorrido, entretanto, depende do comprimento de cada trajetória percorrida por um ponto material.
- 2 () Se um corpo A exerce uma força sobre um corpo B, então o corpo B exerce sobre A uma força de mesma intensidade e direção, mas de sentido contrário. Este enunciado refere-se à Primeira Lei de Newton ou seja, a Lei da Inércia.
- 3 () Um motociclista em um globo da morte (atração de circo) realiza loops em um globo feito de aço. Em alguns momentos ele fica na parte mais alta do globo, de cabeça para baixo, sem cair. Neste instante, as forças que atuam no sistema moto-piloto são o peso (da moto mais o piloto) e a reação da superfície do globo (desprezadas as forças dissipativas) e ambas têm a mesma direção e o mesmo sentido.

A sequencia correta é:

- A () V V F
- B () F V V
- C () F F V
- D () V F F
- E () V F V

QUESTÃO 18

- 1 () Duas forças são aplicadas em uma caixa de massa igual a 3,0 Kg. As magnitudes destas forças são de 3,0 N, orientada verticalmente para cima, e de 4,0 N, orientada horizontalmente para a direita. Sob a ação destas duas forças a caixa desliza horizontalmente sobre um mesa cujo atrito com a caixa pode ser desprezado para a direita e percorre uma distância de 10,10 m. Com isso pode-se afirmar que o trabalho realizado sobre a caixa é igual a 50J. Dado: $g = 10 \text{ m/s}^2$.
- 2 () Sobre a conservação da quantidade de movimento linear podemos afirmar que, em um sistema aberto, k a quantidade de movimento linear total de um sistema permanece constante.
- 3 () Todo corpo imerso em um fluido sobre a ação do empuxo que é dirigido para cima e cujo módulo é igual ao módulo do peso do volume do fluido deslocado.

A sequencia correta é:

- A () V V F
- B () F V F
- C () F F V
- D () V F V
- E () V F F

QUESTÃO 19

- I. O quadrado do período de revolução de cada planeta em torno do Sol é diretamente proporcional ao cubo da distância média desse planeta ao Sol.
- II. o módulo da velocidade orbital de um planeta em torno de uma estrela, por exemplo o Sol, é diretamente proporcional à massa da estrela e inversamente proporcional ao raio de sua órbita.
- III. A óptica geométrica está fundamentada em três princípios: propagação retilínea da luz; reversibilidade da luz e independência dos raios luminosos.
- A () I e II são verdadeiras
B () I e II são falsas
C () I, II e III são verdadeiras
D () I, II e III são falsas
E () I, apenas, é verdadeira

QUESTÃO 20

- 1 () Na refração da luz sob o ângulo de incidência é igual ao ângulo de refração, independente dos meios por onde a luz se propaga.
- 2 () Para qualquer posição de um objeto, em frente a um espelho convexo, sua imagem será sempre virtual, maior e direita.
- 3 () Uma partícula de carga igual a $+8,0 \cdot 10^{-19} \text{ C}$ é lançada com velocidade V , cuja intensidade é de $3 \cdot 10^3 \text{ m/s}$, em uma região onde existe um campo magnético e sofre a ação de uma força magnética cuja intensidade é de $4,8 \cdot 10^{-13} \text{ N}$.

Assinale a alternativa que contém a sequência correta.

- A () V F F
B () F V F
C () V F V
D () V V F
E () F F V

QUESTÃO 21

- 1 () Uma variação na temperatura de um corpo, utilizando a escala Celsius, corresponde a uma mesma variação de temperatura nas escalas Kelvin e Fahrenheit.
- 2 () Uma chapa metálica quadrada com um furo é aquecida fazendo com que sua área dobre de tamanho. Com este aquecimento a área do furo também dobrará de tamanho.
- 3 () Para que possamos transformar um pedaço de gelo em água, devemos aumentar a quantidade de calor fornecido ao gelo, aumentando a sua temperatura.
- 4 () A primeira lei da termodinâmica pode ser formulada por $\Delta U = \Delta Q - W$, onde Q é a quantidade de calor trocada pelo sistema (cedido ou perdido), U é a energia interna do sistema e W é o trabalho realizado pelo ou sobre o sistema. Se uma transformação termodinâmica adiabática sofrida pelo sistema ocorrer, então podemos afirmar que a variação do calor é nula, ou seja, $\Delta Q = 0$.

A sequência correta é:

- A () V V F F
B () F V F V
C () V F V F
D () V F F V
E () F F V V

QUESTÃO 22

- 1 () Dois automóveis A e B estão se deslocando em um movimento retilíneo uniforme, em sentido positivo para o referencial adotado, com velocidades 100 Km/h e 80 Km/h respectivamente. Para um observador fixo em A a velocidade de B é de -20 Km/h .
- 2 () Um trator se desloca em um movimento retilíneo uniforme, com uma velocidade de 10 m/s . Se o diâmetro da roda traseira é $1,0 \text{ m}$ e o da roda dianteira é 80 cm , então a velocidade angular de ambas será 20 rad/s e 25 rad/s respectivamente.
- 3 () Uma locomotiva permanece ligada a um vagão após colidirem sendo que ambos se deslocavam na mesma direção e sentido. Se a velocidade da locomotiva antes da colisão era de 30 m/s e a do vagão de 10 m/s a velocidade final do conjunto será 25 m/s . Considere a massa da locomotiva de 15 ton e a do vagão de 5 ton .
- 4 () Um gás ideal aumenta seu volume em uma expansão adiabática. Então, pode-se dizer que o gás realizou trabalho às custas de sua energia interna.

A sequência correta é:

- A () F F V V
B () V V F F
C () V V V V
D () V F F V
E () F F F F

RASCUNHO

QUESTÃO 23

Roma foi a capital do maior império da Antiguidade. Desenvolveu-se, inicialmente, na península itálica, mas estendeu-se por todo o mediterrâneo incluindo províncias da África, Ásia e do Oriente Próximo. A partir do século III, todavia, o império entra em crise. Dentre os fatores que contribuíram para a crise, podem-se destacar vários elementos. Identifique os itens com verdadeiros (V) ou falsos (F).

- () A crise do escravismo, ocasionada pelo fim das guerras de conquista, tornou-se um obstáculo à produção. Os proprietários foram, então, obrigados a arrendar suas terras a camponeses, que se sujeitavam a pagar tributos. Substituíam-se, assim, gradualmente, o escravismo pela servidão.
- () O imperialismo romano e as guerras civis internas foram responsáveis pela ampliação do aparelho militar e burocrático, bem como pela instabilidade política. As sucessivas lutas pelo poder provocavam corrupção, descontrolo político e crise moral.
- () A decadência do cristianismo foi outro fator de desagregação, estrutura militar e escravocrata que sustentava as estruturas do império.
- () No século III ocorreu uma anarquia militar, especialmente pela baixa dos soldados e apoio aos imperadores segundo interesses imediatos. Isto contribuiu para o acirramento da crise.

A sequência correta é:

- A () V V F V
- B () F F F V
- C () V V V F
- D () V V F V
- E () F F V F F

QUESTÃO 24

O crítico Giorgio Vasari foi, para alguns, o primeiro a usar a palavra Renascimento – em 1550 – para designar as mudanças artísticas e científicas do período moderno. Sobre este movimento, é incorreto afirmar:

- A () representa uma reedição da cultura clássica, um renascer cultural que promove uma total e completa ruptura com a idade média, a idade das trevas, período em que a cultura esteve ausente da Europa moderna.
- B () no conjunto da produção renascentista, começaram a sobressair modernos, burgueses, como o individualismo, o naturalismo, o hedonismo e o neoplatonismo. Mas, o elemento central do Renascimento foi o humanismo.
- C () humanistas foram homens que, com o auxílio de famílias aristocráticas ou burguesas, completaram seus estudos dedicando-se integralmente à análise de textos gregos e latinos para retomar os

mitos da Antiguidade.

- D () expandiu-se para muitas regiões da Europa, específicas conforme cada região. Fora da Itália, de maneira geral, o humanismo espelhou características ligadas aos moldes cristãos: preocupação com problemas de ordem prática e com a predominância da ética sobre a estética.
- E () período marcado por transformações em muitas áreas da vida humana: cultura, sociedade, economia, política e religião, caracterizando a transição do feudalismo para o capitalismo.

QUESTÃO 25

Originado a partir das grandes transformações econômicas, políticas, sociais e filosóficas do final do século XVIII, que alicerçavam a ordem capitalista burguesa que se estabelecia, o liberalismo foi um fenômeno histórico do século XIX sobre o qual:

- I. mercantilismo como forma de operação econômica.
- II. Nos Estados Unidos, o liberalismo se estabeleceu fortemente, mas na Europa, encontrou oposição de vários interesses.
- III. negava, ao exaltar a razão, o deísmo, a igualdade de todos perante a lei e a crença de que uma ordem natural regia a vida em sociedade.

Assinale a alternativa correta.

- A () I e II, apenas, são verdadeiros.
- B () I, II e III são verdadeiros.
- C () I e III são verdadeiros.
- D () II e II são verdadeiros.
- E () I, apenas, é verdadeiro.

QUESTÃO 26

O nazi-fascismo pode ser entendido como um movimento político de tendência pequeno-burguesa, que desencadeou um movimento de reação nacionalista às frustrações decorrentes da Primeira Guerra Mundial. Dentre suas características, pode-se destacar:

- I. o reacionarismo, que exaltava os padrões tradicionais frente às ameaças inovadoras, como o socialismo;
- II. o totalitarismo, fundamentado no princípio formulado por Mussolini: “Tudo para o Estado, nada contra o Estado, nada fora do Estado”.
- III. o idealismo, que postulava a transformação do que se desejasse pelo instinto e pelos anseios; o pluripartidarismo, que viabilizava a coexistência de ideologias e partidos em disputa pelo poder.
- IV. o militarismo, como forma de glorificar a nacionalidade; romantismo, que valorizava a razão sobre a ação, negando a fé e o heroísmo.

Marque a alternativa correta.

- A () I e III são verdadeiros
- B () I e IV são verdadeiros
- C () II e II são verdadeiros
- D () III e IV são verdadeiros.
- E () I e II são verdadeiros

QUESTÃO 27

A partir do final da década de 80 e início da década de 90 do século XX, configura-se gradativamente uma nova ordem internacional. Assinale a alternativa não condizente com as características dessa nova ordem.

- A () Benefícios a pequena parcela da população, acentuando a marginalização de países pobres.
- B () A distribuição desigual dos resultados das inovações tecnológicas, monopolizados pelos países com capacidade econômica produtiva apoiada no desenvolvimento tecnológico, corroborando a hegemonia desses países.
- C () O uso de tecnologia sofisticada para alterar o ambiente natural, com conseqüente desrespeito à natureza e à vida de civis, crescente concentração de renda, recursos e riquezas,
- D () A globalização das informações com a popularização da internet.
- E () A minimização das diferenças sociais e a concretização de bases igualitárias na maioria das regiões européias e asiáticas.

QUESTÃO 28

O início da década de 20 do século passado foi marcado por uma nova perspectiva estética. Em decorrência da Primeira Guerra Mundial, profundas transformações políticas e econômicas eclodiram no mundo ocidental e uma fecunda revolução intelectual apontou os novos horizontes que abalaria os alicerces das tradicionais formas de representação estética. No Brasil, a expressão dessas novas idéias manifestou-se na Semana de Arte Moderna de 1922, sobre a qual as seguintes afirmativas são corretas, **exceto** uma.

- A () Entre seus mais expressivos participantes pode-se citar os literatos: Menotti del Picchia, Mário de Andrade, Graça Aranha, Guilherme de Almeida, Oswald de Andrade; os músicos Villa Lobos, Guiomar Novaes; os pintores Di Cavalcanti, Anita Malfatti.
- B () Sob a influência das novas concepções artísticas, como cubismo, dadaísmo, futurismo, expressionismo, os jovens intelectuais brasileiros romperam com a estética tradicional e buscaram libertar nossa cultura dos velhos padrões europeus.
- C () Foi um movimento político de contestação à ordem social vigente, rompendo com a expressão ideológica dominante nas artes e buscando penetrar fundo na realidade brasileira, incluindo nas formas artísticas de representação a problemática popular.
- D () Oswald foi considerado como o elemento mais rebelde e inovador do grupo. Foi o autor dos dois mais importantes manifestos modernistas, o "Manifesto da Poesia Pau-Brasil" e o "Manifesto Antropófago", além do livro "Pau-Brasil", a primeira obra de poesias que se distanciava do romantismo.
- E () Movimento deflagrado pela jovem intelectualidade brasileira, sem qualquer influência das manifestações artísticas e culturais estrangeiras.

GEOGRAFIA

Para todas as questões de Geografia, analise as afirmações e julgue-as verdadeiras (V) ou falsas (F) e, depois, indique a alternativa correta.

QUESTÃO 29

Os fatores históricos e geográficos responsáveis pelo povoamento dos Estados de Goiás e Tocantins são praticamente os mesmos que deram origem às suas cidades. Com relação a esta origem das cidades nos estados de Goiás e Tocantins pode-se afirmar:

- I. todas as atuais cidades nasceram de núcleos mineiros ou de atividades agropastoris sob múltiplos aspectos. A mineração foi fator de urbanização por excelência. A agropecuária foi, num primeiro momento, um elemento de mobilização populacional e num segundo, elemento de urbanização.
- II. as cidades nascidas da mineração estão situadas nas regiões hoje mais ricas, à margem direita do Tocantins. Após o esgotamento do ouro, a prosperidade e riqueza adquiridas no auge da exploração do metal, foram aplicadas em diversas outras atividades, mantendo-as prósperas e respeitadas economicamente.
- III. Inicialmente, a agropecuária teve um objetivo preciso: abastecer as minas de ouro. Desse abastecimento nasceu uma série de atividades auxiliares das quais a mais importante foi a crescente troca de mercadorias em regiões de pouco comércio, o que favoreceu o movimento de tropas e boiadas. Assim, a criação de gado tornou-se, por muito tempo, o principal elemento de mobilidade da população.

- A () II, apenas, é verdadeiro
- B () III, apenas, é verdadeiro
- C () I e II são verdadeiros
- D () II e III são verdadeiros
- E () I, apenas, é verdadeiro

QUESTÃO 30

A construção do conhecimento geográfico pressupõe a escolha de um corpo conceitual e metodológico. Assim, faz-se uso de conceitos-chaves como instrumentos capazes de realizar uma análise científica do espaço. Tal acervo teórico abre campo para a análise e a construção de concepções de mundo que o compreendam de forma globalizante e como resultado da dinâmica de transformação das sociedades. Sobre alguns destes conceitos, indique a alternativa correta:

- I. a categoria paisagem guarda uma dimensão prático-sensível que a análise vai aos poucos revelando. Paisagem é a porção do espaço apropriável para a vida, que é vivido, reconhecido e que cria identidade. Possui densidade técnica, comunicacional, informacional e normativa.
- II. em Geografia, faz-se uso de dois tipos de escala, uma cartográfica e outra geográfica. Na primeira destaca-se o mapa como um dado instrumental de

representação do espaço, apoiado na matemática. Na segunda, a ênfase é dada ao fenômeno espacial, procurando responder os problemas referentes à distribuição dos fenômenos.

III. o espaço geográfico é definido e delimitado por e a partir das relações de poder, ou seja, quem domina ou influencia e como domina e influencia uma área. Implica avançar da noção simplista de caracterização natural ou econômica por contigüidade para a noção de divisão social.

- A () II, apenas, é verdadeiro
B () III, apenas, é verdadeiro
C () I e II são verdadeiros
D () II e III são verdadeiros
E () I, apenas, é verdadeiro

QUESTÃO 31

Espaço habitado e ecúmeno são sinônimos. Essas expressões fazem parte da linguagem da Geografia e das outras disciplinas que estudam o território, mas já invadiram o vocabulário do homem comum. Assim, sobre o fenômeno humano:

- I. dentro dos países, a repartição geográfica da população também muda. Certas regiões perdem população em proveito de outras, tornadas mais dinâmicas (no caso do Brasil, a perda de substância demográfica do Nordeste em favor do Sudeste mostra-se notória), mas o essencial do movimento é devido à urbanização.
II. em nossos dias, o fato capital é a ubiqüidade do homem, capaz de habitar e explorar os mais recônditos lugares do planeta, situação que está na base do convívio harmônico da população mundial que se distribui de modo uniforme por todo o planeta. As pessoas podem eleger como morada qualquer lugar, sob o apoio da população autóctone.
III. vendo o ser humano apenas como indivíduo isolado por excelência, é possível acompanhar a maneira como a raça humana se expande e se distribui, acarretando sucessivas mudanças demográficas e sociais em cada continente.

- A () II, apenas, é verdadeiro
B () III, apenas, é verdadeiro
C () I e II são verdadeiros
D () II e III são verdadeiros
E () I, apenas, é verdadeiro

QUESTÃO 32

No passado, nenhum estudo de Geografia urbana que se respeitasse podia começar sem alusão à história da cidade, às vezes até de forma abusiva. Era impossível abordar esta ou aquela cidade, sem a preocupação de se contar o que foi no passado. Hoje, porém, faz-se, freqüentemente, uma Geografia urbana que não tem mais base no urbanismo. Sobre as características que comandam o estudo do urbano hoje:

- I. as idéias que comandam a elaboração da história urbana são, sobretudo, duas: a idéia de forma e a

idéia de tempo. As formas, quando empiricizadas, apresentam-se seja como objetos, seja como relação a obedecer, não sendo necessário empiricizar e precisar o tempo.

II. a cidade é, ao mesmo tempo, uma região e um lugar, porque ela é uma totalidade, e suas partes dispõem de um movimento combinado, segundo uma lei própria, que é a lei do organismo urbano, com o qual se confunde;

III. o estudo da cidade não exige a necessidade de articular o conceito de espaço, pois mesmo sem ele é possível ao geógrafo fazer uso de outras formas para se tratar o fenômeno, pois o espaço não é uma categoria histórica e, por conseguinte, o seu conceito não muda, já que aos modelos, apenas se acoplam novas variáveis no curso do tempo.

IV. no estudo da cidade e do urbano freqüentemente se detectam confusões conceituais entre ambos. Mas os estudos concluíram, e já é de consenso entre os geógrafos, que a cidade é, freqüentemente, o abstrato, o geral, o externo, já o urbano é o particular, o concreto, o interno.

- A () II, apenas, são verdadeiros
B () III, apenas, é verdadeiro
C () I e IV são verdadeiros
D () II e III são verdadeiros
E () I, apenas, é verdadeiro

QUESTÃO 33

A cidade tem se constituído, ao longo da história recente da humanidade, no principal local das lutas sociais. As barricadas de Paris e as greves por toda parte são exemplos destas lutas sociais que se verificam no espaço urbano capitalista. Sobre este espaço e os movimentos sociais urbanos:

- I. as cidades são a própria expressão dos conflitos entre capital e trabalho, pois nela encontraremos as fábricas, os proprietários dos meios de produção, os operários, os diferentes setores de classe média e os grupos marginalizados.
II. a consciência da existência de uma organização espacial urbana desigual, caracterizada por uma complexa divisão técnica e social do espaço, associada a uma enorme diferença nas condições de vida dos diversos grupos sociais da cidade, tem gerado, a partir da década de 60, um novo modo de manifestação das lutas sociais. São os denominados Movimentos dos Sem Terras, MST.
III. a diferenciação na organização espacial da grande cidade latino-americana é notável e não ocorre em nenhuma outra parte do mundo. Em relação às áreas residenciais, convivem, harmonicamente, bairros apazíveis e faraônicos, habitados por uma população de alto nível de renda, e os habitados por uma população de baixo nível de renda, cujos membros vivem em favelas, em conjuntos habitacionais, ou em casas autoconstruídas.

IV. aos olhos da população de baixo nível de renda, o Estado representa uma instituição que cumpre seus deveres, que entende às crescentes necessidades coletivas de certas áreas da cidade, visto até como um aliado que procura romper modos de vida enraizados em certos locais. Os movimentos sociais urbanos têm como alvo, portanto, os proprietários dos meios de produção, ficando o Estado imune.

- A () I e II, apenas, são verdadeiros
 B () III, apenas, é verdadeiro
 C () I e IV são verdadeiros
 D () II e III são verdadeiros
 E () I, apenas, é verdadeiro

QUESTÃO 34

Clima e vegetação são componentes da natureza associados entre si; por isto, devem ser analisados juntos para se ter uma visão real da totalidade e, assim, mais verdadeira do espaço geográfico estudado. Sobre as dinâmicas naturais de nosso planeta:

- I. as mudanças de latitude e altitude, a umidade do solo e da atmosfera, os nutrientes minerais dos solos, etc., não são determinantes das diferenciações existentes na estrutura e composição florística dos vegetais, pois a ação antrópica vem suplantando de forma eficaz, qualquer dinâmica natural.
 II. separar a latitude da altitude, o relevo da drenagem, é uma necessidade aconselhável nos estudos, tendo em vista que cada um destes fenômenos tem existência isolada e dinâmica diferenciadas.
 III. o clima que caracteriza o estado ambiental num determinado espaço-tempo é fruto de combinações de inúmeros componentes denominados fatores e elementos climáticos, sendo que cada um desenha um valor funcional, maior ou menor, na determinação da condição climática de totalidade.
 IV. separar a vegetação dos solos, da umidade do solo e subsolo e, principalmente, do homem - o qual protege ou degrada o meio ambiente - é o mais recomendado para a interpretação e compreensão do espaço geográfico.

- A () I e II, apenas, são verdadeiros
 B () III, apenas, é verdadeiro
 C () I e IV são verdadeiros
 D () II e III são verdadeiros
 E () I, apenas, é verdadeiro

MATEMÁTICA

QUESTÃO 35

- () Se $3^x = 5$, então $x = \log_5 3$.
 () Se $x = \log_8 9$ então $x = \frac{2}{3} \log_2 3$.
 () O domínio da função $f(x) = \log(3x - 1)$ é o conjunto $D = [3, \infty[$.
 () A função $f(x) = 3^x$ não possui raiz real.

Quanto à veracidade (V) ou à falsidade (F) das sentenças acima, a sequência correta é:

- A () V F V F
 B () V V F F
 C () F V F V
 D () F F F V
 E () F V F F

QUESTÃO 36

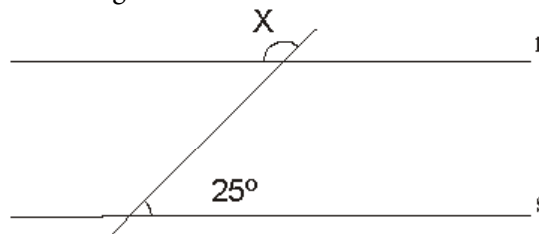
Assinale a sentença **incorreta**.

- A () Se três operários gastaram 16 dias para executarem uma obra, então quatro operários, trabalhando nas mesmas condições dos anteriores, teriam executado a mesma obra em 10 dias.
 B () O montante de uma aplicação, a juros simples, por 25 meses é igual ao dobro do capital aplicado. Então a taxa mensal de juros dessa aplicação foi de 4% ao mês.
 C () O salário de um cidadão foi reajustado duas vezes, sendo que na primeira vez foi de 4% e na segunda vez foi de 3% tendo com isso o salário desse cidadão passado a ser de R\$ 535,60. Então, antes desses reajustes o salário em análise era de R\$ 500,00.
 D () Um quinto de quarenta por cento de um número x , é igual 4. Então $x = 50$.
 E () Dividindo o número 540 em duas partes diretamente proporcionais a 11 e 16, encontra-se 220 e 320.

QUESTÃO 37

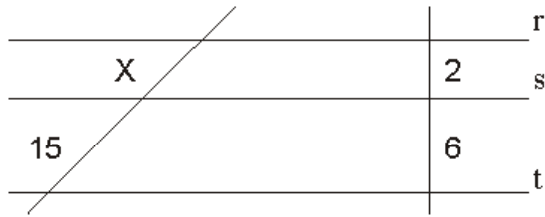
Assinale a sentença **incorreta**.

- A () Na figura a seguir, as retas r e s são paralelas. Então o ângulo x mede 155° .



- B () Em um triângulo retângulo, a medida de um cateto é igual ao dobro da medida do outro cateto e a área desse triângulo é de 9 cm^2 . Então a hipotenusa desse triângulo mede $45\sqrt{5} \text{ cm}$.
 C () A área de um disco circular é de 9 cm . Então o comprimento da circunferência desse disco é de $6\sqrt{\pi} \text{ cm}$.

- D () O número $\sqrt[3]{0,027}$ é um número racional.
 E () Na figura a seguir, as retas r, s e t são paralelas.
 Então $x = 5$.



QUESTÃO 38

Assinale a sentença correta.

- A () O domínio da função $f(x) = \frac{\sqrt{x-2}}{x-4}$ é o conjunto $D = \{x \in \mathbb{R} / x \geq 2\}$.
 B () A imagem da função $f(x) = \frac{6x-1}{2-3x}$ é o conjunto $IM = \{y \in \mathbb{R} / y \neq 3\}$.
 C () Sendo $f(x) = 2 - 3x^2$ e $g(x) = 5 + 2x$, então $f(g(-1)) = 5$.
 D () O conjunto $\{x \in \mathbb{N} / 2 < x \leq 6\}$, possui cinco elementos.
 E () Sendo $f(x) = \begin{cases} 2x - 1 & \text{se } x > 4 \\ 3x - 2 & \text{se } x \leq 4 \end{cases}$, então $f(2) + f(5) = 13$.

QUESTÃO 39

Assinale a sentença **incorreta**.

- A () A função $f(x) = -2x + 5$ é uma função crescente.
 B () A função $f(x) = x^3 - 3x$ é uma função ímpar.
 C () Com os algarismos 1, 2, 3, 4 e 5 podemos formar 24 números inteiros pares com três algarismos diferentes.
 D () Para qualquer valor de x real, vale a igualdade $\cos x = 1 - 2\sin^2\left(\frac{x}{2}\right)$.
 E () O gráfico da função $f(x) = -2x^2 + 3x + 1$ é uma curva chamada hipérbole.

QUESTÃO 40

Assinale a sentença **incorreta**.

- A () Em uma progressão geométrica (P.G.) o primeiro termo vale 2 e a razão vale 3. Então pode-se afirmar que 162 é o quinto termo dessa P.G.
 B () O volume de um cubo é igual 64 m^3 , então, a área total desse cubo mede 80 m^2 .
 C () Um cilindro circular reto tem altura igual ao diâmetro de sua base e volume igual a $16 \pi \text{ m}^3$. Então a área lateral desse cilindro vale $4 \pi \text{ m}^2$.
 D () Se $\sin x = \frac{3}{4}$ e x é um arco do segundo quadrante, então $\operatorname{tg} x = -\frac{3\sqrt{7}}{7}$.
 E () Uma progressão aritmética (P.A.) possui termo geral $a_n = 2 + 3n$. Então, essa P.A. tem razão igual a 3.

INSTRUÇÕES

Nesta prova, você encontrará um tema extraído de assuntos atuais, bastante divulgados pelas mídias e que dizem respeito à sociedade em geral.

A partir da leitura dos textos motivadores seguintes e com base nos conhecimentos adquiridos ao longo de sua formação, **redija um texto dissertativo/argumentativo**, em no mínimo 25 linhas (vinte e cinco) linhas e, no máximo, em 30 (trinta) linhas.

Utilize a página do presente caderno destinada para rascunho. Dê um título para o seu texto. Em seguida, transcreva o texto para a **FOLHA DE TEXTO DEFINITIVO DA PROVA DE REDAÇÃO**, no local apropriado, pois não será avaliado fragmento de texto escrito em local indevido.

ATENÇÃO

Esta prova receberá nota zero caso apresente:

- fuga ao tema;
- extensão inferior a sete linhas;
- letra ilegível/incompreensível;
- transcrição para a folha definitiva a lápis.
- se houver cópia dos textos motivadores, as linhas correspondentes às partes copiadas serão desconsideradas para efeito de nota.

PROPOSTA

GÊNERO TEXTUAL: DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO Coletânea

Texto I

“O mundo que está emergindo rapidamente do choque dos novos valores e tecnologias, novas relações geopolíticas, novos estilos e novos modos de comunicação, exige idéias analogias novas, novas classificações e novos conceitos. Não podemos enfiar o mundo embrionário de amanhã, nos cubículos convencionais do passado. A criatividade humana é um elemento básico da evolução. Cada organismo vivo tem um potencial para a criatividade para surpreender, para transcender a si mesmo. Evolução é muito mais que a adaptação ao meio ambiente, uma vez que o próprio meio ambiente é um sistema vivo que evoluiu e se adapta criativamente”.

(TOFFLER & CAPPRA- adaptação)

Texto II

“44. Nota-se hoje, por exemplo, o crescimento desmedido e descontrolado de muitas cidades que se tornaram pouco saudáveis para viver, devido não só à poluição proveniente de emissões tóxicas mas também ao caos urbano, aos problemas de transporte e à poluição visual e acústica. Muitas cidades são grandes estruturas que não funcionam, gastando energia e água em excesso. Há bairros que, embora construídos recentemente, apresentam-se congestionados e desordenados, sem espaços verdes suficientes. Não é conveniente para os habitantes deste planeta viver cada vez mais submersos de cimento, asfalto, vidro e metais, privados do contacto físico com a natureza.”

(Trecho da carta encíclica *Laudato Si* do Santo Padre Francisco sobre o cuidado da casa comum. Disponível em <http://w2.vatican.va/content/vatican/it.html>).

RASCUNHO DA REDAÇÃO

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	